

PROJECT MAT (F12) 001/AW

Peinture mate à base d'eau comme primaire et couche de finition, pour murs et plafonds
Pour intérieur et extérieur*



10 M²/L

PERFORMANCE

Performant. Efficace.
Pour le multiskiller.

PERFORMANCE PROJECT MAT (F12) est une peinture mate à base d'eau comme primaire et comme couche de finition, pour murs et plafonds – peinture projets Formule 12 adaptée et améliorée – garantit un très bon pouvoir couvrant et une finition extra mate. Pour intérieur et extérieur*.

FORMULE 12
NEW & IMPROVED



*ISO 16000/AFFSET

CARACTÉRISTIQUES – EMPLOI

- **Applicable sur** des murs, cloisons, plafonds, briques, papier peint, plâtre, revêtement en fibre de verre, chapes en ciment, enduits et les produits connexes tels que le béton, le plâtre décoratif. Peut également être utilisé sur des surfaces déjà peintes, à condition qu'elles soient soigneusement préparées (c'est-à-dire qu'elles soient propres et mates ou qu'elles soient légèrement mates sans ponçage).
- Une peinture décorative **extrêmement mate, non jaunissante, facile à appliquer, sans éclaboussures.**
- Cette peinture de qualité garantit un **résultat professionnel, uniforme** et **sans reprises.**
- **Grande opacité**, ce qui signifie que lorsqu'on repeint d'anciennes couches de peinture, une seule couche suffit parfois.
- **combine un pouvoir couvrant élevé avec un niveau de brillance très mat** et **convient donc aux fonds présentant des défauts de planéité.** Même sous une lumière rasante, il est parfaitement mat et réduit ainsi au minimum les travaux d'enduisage.
- peut être utilisée comme **système multicouche** (comme primaire et/ou finition).
- **Prêt à l'emploi, inodore** et séchant rapidement, il permet d'appliquer **2 couches par jour** et une **mise en service rapide des espaces peints.**

SUPPORTS ET SYSTÈMES DE PEINTURE

PERFORMANCE PROJECT MAT (F12) peut être appliqué sur toute paroi intérieure sèche et cohérente comme des supports neufs ou déjà peints tels que les plaques de plâtre, le plâtre, les enduits, le béton, les anciennes couches de peinture après une préparation minutieuse, ... Sur des supports secs et intacts: toujours nettoyer et dépeussier.

Préparation du support

Fonds Non peints :

- Fonds non cohérents ou légèrement poudreux : Éliminer toutes les particules non adhérentes comme la poussière ou les particules de plâtre par brossage ou lavage. Appliquer une couche de fond pour les murs de Trimetal tels que **TRIMETAL PRIMER** ou **PERFORMANCE PROJECT MAT F12** lui-même, 5 % à 10 % maximum dilué avec de l'eau en fonction de l'absorption et de la rugosité du support. Présence de taches solubles dans l'eau telles que d'anciens cernes d'humidité, nicotine : éliminer les taches autant que possible avec **POLYFILLA PRO S600** (Nettoyant universel) puis traiter avec **PERFORMANCE MAGNACRYL MAT**, non dilué.
- Fonds très absorbants (p.e.: plaques de carton-plâtre): Appliquer une couche de fond pour les murs de Trimetal tels que **TRIMETAL PRIMER** ou **PERFORMANCE MAGNACRYL MAT** lui-même, 5 % à 10 % maximum dilué avec de l'eau en fonction de l'absorption et de la rugosité du support.

Fonds peints en bon état :

- Laver les anciennes couches avec de l'eau et du **POLYFILLA PRO S600** (Nettoyant universel) et, si nécessaire, les matifier en les ponçant avec du papier de verre P180-P240 et bien dépeussier.



Fonds peints en mauvais état :

- Gratter et brosser les anciennes couches non adhérentes, si nécessaire les réparer/enduire et les traiter comme indiqué ci-dessus après séchage.

Finition

Finir avec 1 ou 2 couches de **PERFORMANCE PROJECT MAT (F12)** jusqu'à opacité complète et un résultat homogène.

Remarque

* A l'extérieur uniquement avec un primer approprié.

MODE D'EMPLOI**Temps de séchage à 20°C et 60% H.R.**

- Sec (hors-poussières) 1 heure
- Recouvrable Après 6 heures

Conditions d'application

- Température du support Au minimum 10°C
- Température ambiante Au minimum 10°C – au maximum 30°C
- Humidité relative Au maximum 80%

Application et dilution

- Brosse et rouleau(avec fibres polyamide texturé) Prêt à l'emploi, ne pas diluer.
- Pistelage airless Pression : 160 - 180 bar
Ouverture : 0,019 – 0,021 inch
- Pistelage conventionnelle Diluer jusqu'à 10% d'eau maximum
Ouverture : 1,8 – 2,2 mm

Nettoyage du matériel

Avec de l'eau, aussitôt après usage.

COMPOSITION

- Liant Acrylique
- Pigments Dioxyde de titane et charges minérales
- Solvant Eau
- Extrait sec En poids: 58 ± 3% En volume: 40 ± 3%
- COV valeur limite en EU Pour ce produit(cat A/a) : 30 g/l (2010)
Ce produit contient au maximum 1 g/l COV

CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

- Aspect Extra Mat (2 GU à 60° et max. 1,3 GU @ 85° selon ISO 2813)
- Teintes Blanc + Bases AW
- Emballages 20 KG ou 13,4 L
- Mise à la teinte A l'aide de la machine à teinter TRIMETAL ACOMIX – uniquement base AW
- Densité à 20°C 1,48 ± 0,05
- Rendement théorique 8-11 m²/litre par couche (rendement pratique : ± 10 m²/l/couche)
 - résistance à l'abrasion humide : classe 2
 - pouvoir couvrant : classe 2 à un rendement de 10 m²/l/couche
À un rendement de 7 m²/l/couche on obtient un pouvoir couvrant de classe 1
 - brillant spéculaire : extra mat (max. 2 GU @ 60° et moins de 1,3 GU @ 85°)
 - granulométrie : fine ≤ 100µ
- Emission dans l'air intérieur ou IAQ A+(sur une échelle de classe allant de A+(très faibles émissions) à C(fortes émissions))

STOCKAGE – DURÉE DE CONSERVATION

Conserver de préférence à l'abri du gel et couvert en emballage d'origine non ouvert, à des températures entre 5°C et 35°C. Au moins 24 mois dans des conditions mentionnées.

HYGIÈNE ET SÉCURITÉ

Consulter la fiche de sécurité, elle vous sera transmise sur simple demande. Tenir hors de portée des enfants.